

DEPARTAMENTO DE 1.º CEB

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

INGLÊS					4.º ANO
Domínios	Critérios Transversais	Conhecimento	Comunicação	Relacionamento Interpessoal	Descritores do Perfil do Aluno e Áreas de Competências
	Pond.				
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	60%	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; -Entender instruções simples para completar pequenas tarefas; -Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; -Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; -Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; -Compreender instruções muito simples com apoio visual; -Desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; -Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio. 	<p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; -Perguntar e responder sobre preferências pessoais; -Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; -Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; -Participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> -Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; -Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comunicar informação pessoal elementar; -Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; -Dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cooperar com a escola; -Manifestar disponibilidade para participar nas atividades da escola. -Manifestar uma relação interpessoal muito adequada ao espaço da sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas; -Demonstrar autonomia, empenho e espírito de iniciativa; -Adequar comportamentos, mostrando disponibilidade em contexto de cooperação e partilha; -Revelar confiança, resiliência e persistência. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; -Perguntar e responder sobre preferências pessoais; -Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; -Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; -Participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares. -Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. 	A; B; C; D; E; F; H;

<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p>		<p>Interação escrita -Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; -Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p> <p>Produção oral -Comunicar informação pessoal elementar; -Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; -Dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer.</p> <p>Produção escrita -Legendar sequências de imagens; -Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; -Escrever sobre si próprio de forma muito elementar; -Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</p>			<p>A; B; C; D; E; F; H;</p>
<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p>	<p>10%</p>	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas -Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; -Identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade);</p>		<p>-Cooperar com a escola; -Manifestar disponibilidade para participar nas atividades da escola; -Manifestar uma relação interpessoal muito adequada ao espaço da sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas;</p>	<p>A; B; C; D; E; F; H;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica. Sugestão de tópicos a serem trabalhados; -Identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas; -Identificar vocabulário relacionado com a alimentação. 		<ul style="list-style-type: none"> -Demonstrar autonomia, empenho e espírito de iniciativa; -Adequar comportamentos, mostrando disponibilidade em contexto de cooperação e partilha; -Revelar confiança, resiliência e persistência.. 	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	30%	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; -Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; -Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa. <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; -Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please e thank you</i>, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; -Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. -Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; -Ouvir, ler e reproduzir histórias; -Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. -Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; -Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; -Utilizar dicionários de imagens; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cooperar com a escola; -Manifestar disponibilidade para participar nas atividades da escola; -Manifestar uma relação interpessoal muito adequada ao espaço da sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas; -Demonstrar autonomia, empenho e espírito de iniciativa; -Adequar comportamentos, mostrando disponibilidade em contexto de cooperação e partilha; -Revelar confiança, resiliência e persistência. -Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; -Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; 	A; B; C; D; E; F; H;

<p>COMPETÊNCIA</p> <p>ESTRATÉGICA</p>	<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; -Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> -Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; -Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; -Ouvir, ler e reproduzir histórias; -Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. 	<ul style="list-style-type: none"> -Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; -Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. 	<p>A; B; C; D; E; F; H;</p>
-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------

	<p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> -Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; -Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; -Utilizar dicionários de imagens; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 			<p>A; B; C; D; E; F; H;</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	---------------------------------

PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO

Os processos de recolha de informação **devem ser diversificados** e podem incluir: testes, questão-aula, apresentações orais, portefólios, relatórios, registos de vídeo/áudio, questionários online, observação direta (com registo: listas de verificação, comentários breves); outros, ao critério do professor.

Aconselha-se que para a classificação o professor utilize, em cada período, **pelo menos, dois processos de recolha diferentes** de informação. A diversificação dos processos de recolha de informação permitirá o **feedback de qualidade** a todos os alunos.

A autoavaliação deve ser um processo contínuo e sistemático

Agrupamento de Escolas de Pinhel
Departamento do 1.º Ciclo

PERFIS DE APRENDIZAGEM

INGLÊS 4.º ANO

Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>REVELA BASTANTE FACILIDADE:</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; - Em entender instruções simples para completar pequenas tarefas; - Em acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; - Em identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Em ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Em compreender instruções muito simples com apoio visual; - Em desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; - Em desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Em perguntar e responder sobre preferências pessoais; - Em perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; - Em interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; - Em participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares. 	<p>REVELA BASTANTE FACILIDADE:</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; - Em entender instruções simples para completar pequenas tarefas; - Em acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; - Em identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Em ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Em compreender instruções muito simples com apoio visual; - Em desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; - Em desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Em perguntar e responder sobre preferências pessoais; - Em perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; - Em interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; - Em participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares. 	<p>REVELA BASTANTE FACILIDADE:</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; - Em entender instruções simples para completar pequenas tarefas; - Em acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; - Em identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Em ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Em compreender instruções muito simples com apoio visual; - Em desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; - Em desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Em perguntar e responder sobre preferências pessoais; - Em perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; - Em interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; - Em participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares. 	<p>REVELA BASTANTE FACILIDADE:</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; - Em entender instruções simples para completar pequenas tarefas; - Em acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; - Em identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Em ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Em compreender instruções muito simples com apoio visual; - Em desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; - Em desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Em perguntar e responder sobre preferências pessoais; - Em perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; - Em interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; - Em participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.

Agrupamento de Escolas de Pinhel
Departamento do 1.º Ciclo

	<p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Em responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em comunicar informação pessoal elementar; - Em expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; - Em dizer rimas, lengalengas e cantar; - Em indicar o que é, ou não, capaz de fazer. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em legendar sequências de imagens; - Em preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; - Em escrever sobre si próprio de forma muito elementar; - Em escrever sobre as suas preferências de forma muito simples. 	<p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Em responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em comunicar informação pessoal elementar; - Em expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; - Em dizer rimas, lengalengas e cantar; - Em indicar o que é, ou não, capaz de fazer. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em legendar sequências de imagens; - Em preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; - Em escrever sobre si próprio de forma muito elementar; - Em escrever sobre as suas preferências de forma muito simples. 	<p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Em responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em comunicar informação pessoal elementar; - Em expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; - Em dizer rimas, lengalengas e cantar; - Em indicar o que é, ou não, capaz de fazer. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em legendar sequências de imagens; - Em preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; - Em escrever sobre si próprio de forma muito elementar; - Em escrever sobre as suas preferências de forma muito simples. 	<p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Em responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em comunicar informação pessoal elementar; - Em expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; - Em dizer rimas, lengalengas e cantar; - Em indicar o que é, ou não, capaz de fazer. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em legendar sequências de imagens; - Em preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; - Em escrever sobre si próprio de forma muito elementar; - Em escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.
<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p>	<p>REVELA BASTANTE FACILIDADE: Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; - Em identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); - Em reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica. - Em identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas; - Em identificar vocabulário relacionado com a alimentação. 	<p>REVELA BASTANTE FACILIDADE: Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; - Em identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); - Em reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica. - Em identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas; - Em identificar vocabulário relacionado com a alimentação. 	<p>REVELA BASTANTE FACILIDADE: Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; - Em identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); - Em reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica. - Em identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas; - Em identificar vocabulário relacionado com a alimentação. 	<p>REVELA BASTANTE FACILIDADE: Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; - Em identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); - Em reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica. - Em identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas; - Em identificar vocabulário relacionado com a alimentação.

Agrupamento de Escolas de Pinhel
Departamento do 1.º Ciclo

Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>REVELA BASTANTE FACILIDADE:</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; - Em reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; - Em preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa. <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; - Em demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thankyou, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; - Em planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; - Em contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio 	<p>REVELA FACILIDADE:</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; - Em reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; - Em preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa. <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; - Em demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thankyou, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; - Em planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; - Em contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio 	<p>REVELA ALGUMA FACILIDADE:</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; - Em reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; - Em preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa. <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; - Em demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thankyou, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; - Em planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; - Em contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio 	<p>REVELA MUITAS DIFICULDADES:</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; - Em reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; - Em preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa. <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; - Em demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thankyou, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; - Em planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; - Em contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio

Agrupamento de Escolas de Pinhel

Departamento do 1.º Ciclo

<p>raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Em ouvir, ler e reproduzir histórias; - Em desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; - Em participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; - Em utilizar dicionários de imagens; - Em realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 	<p>raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Em ouvir, ler e reproduzir histórias; - Em desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; - Em participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; - Em utilizar dicionários de imagens; - Em realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 	<p>raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Em ouvir, ler e reproduzir histórias; - Em desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; - Em participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; - Em utilizar dicionários de imagens; - Em realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 	<p>raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Em ouvir, ler e reproduzir histórias; - Em desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; - Em participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; - Em utilizar dicionários de imagens; - Em realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Perfil dos alunos

Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H), Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F), Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J), Leitor (A, B, C, D, F, H, I), Criativo (A, C, D, J), Crítico/Analítico (A, B, C, D, G), Questionador (A, F, G, I, J), Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J), indagador/ Investigador (C, D, F, H, I), Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J), Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F).