

Domínio	Ponderação	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO		Descritores do Perfil do Aluno e Áreas de Competência
		CRITÉRIOS TRANSVERSAIS		
			<p>A – Linguagem e Textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal</p>	<p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade e estética artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo</p>
LITERACIAS (leitura e escrita; científica; tecnológica e digital; estética, cultural e de cidadania) (Saber)	20%	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> -Conhecer os vocábulos específicos relacionados com o texto, a imagem, o som, a animação e o vídeo digital num enquadramento estético; -Conhecer as condicionantes psicofisiológicas da perceção e da representação gráfica/digital; -Conhecer, as ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia nas suas diferentes vertentes (texto, imagens, gráficos, sons, vídeos e animações); 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I)</p> <p>Indagador/Investigador (B, C, D, F, H, I)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I)</p> <p>Responsável/ autónomo (D, E, F, G)</p>
		Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizar os meios e aplicações que permitam a comunicação, colaboração e partilha/entrega de trabalhos 	
		Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> -Demonstrar espírito de observação e curiosidade visual; -Demonstrar atitudes de respeito por si próprio e pelo outro; 	
COMPETÊNCIAS ESTRUTURAIS (pensamento crítico; resolução de problemas; colaboração; consciência social e cultural) (Saber Fazer)	80%	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> -Dominar e utilizar as ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia nas suas diferentes vertentes (texto, imagens, gráficos, sons, vídeos e animações); -Dominar a utilização de vários tipos de software explorando as suas potencialidades; -Desenvolver as capacidades de organização e desenvolvimento de projetos multimédia; -Dominar os processos e sistemas de estruturação e organização formal, cromática, espacial e dinâmica; -Entender e dominar o processo criativo associado ao desenvolvimento de uma expressividade gráfica personalizada; -Concretizar metodologias de trabalho autónomas e demonstrar capacidade de exercer reflexão crítica sobre os resultados obtidos. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Responsável/ autónomo (D, E, F, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (D, E, F, G)</p>
		Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> -Defender os trabalhos solicitados individualmente ou em grupo. -Criar/Organizar portefólios digitais para apresentação do trabalho desenvolvido. -Respeitar prazos e regras impostas na realização dos trabalhos individuais e em grupo. 	
		Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> -Demonstrar iniciativa, participação e envolvimento no trabalho proposto e na integração interpessoal; -Demonstrar atitudes de respeito por si próprio e pelo outro; 	

PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO

Os processos de recolha de informação **devem ser diversificados** e podem incluir: testes, questão-aula, apresentações orais, portefólios, relatórios, registos de vídeo/áudio, questionários online, observação direta (com registo: listas de verificação, comentários breves); entre outros ao critério do professor.

Aconselha-se que, para a classificação, o professor utilize, em cada período, **pelo menos, dois processos de recolha diferentes** de informação.

A diversificação dos processos de recolha de informação permitirá o **feedback de qualidade** a todos os alunos.

A autoavaliação deve ser um processo contínuo e sistemático.

PERFIS DE APRENDIZAGEM

Domínios Classificação	Literacias (Saber)	Competências Estruturais (Saber Fazer)
18-20 (Muito Bom)	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende, muito bem os vocábulos específicos relacionados com o texto, a imagem, o som, a animação e o vídeo digital num enquadramento estético • Conhece, muito bem as condicionantes psicofisiológicas da perceção e da representação gráfica/digital; • Conhece, muito bem as ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia nas suas diferentes vertentes (texto, imagens, gráficos, sons, vídeos e animações); • Utiliza, sempre, os meios e aplicações que permitam a comunicação, colaboração e partilha/entrega de trabalhos • Demonstra, muito bom espírito de observação e curiosidade visual. • Tem, sempre atitudes de respeito por si próprio e pelo outro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Domina e utiliza muito bem as ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia nas suas diferentes vertentes (texto, imagens, gráficos, sons, vídeos e animações); • Domina, muito bem a utilização de vários tipos de software explorando as suas potencialidades; • Desenvolve, muito bem as capacidades de organização e desenvolvimento de projetos multimédia; • Domina, muito bem os processos e sistemas de estruturação e organização formal, cromática, espacial e dinâmica; • Entende/domina, muito bem o processo criativo associado ao desenvolvimento de uma expressividade gráfica personalizada; • Concretiza, muito bem, metodologias de trabalho autónomas e demonstra grande capacidade de exercer reflexão crítica sobre os resultados obtidos. • Defende, muito bem os trabalhos solicitados individualmente ou em grupo. • Cria e organiza, muito bem portefólios digitais para a apresentação continua do trabalho realizado. • Respeita, sempre os prazos e regras impostas na realização dos trabalhos individuais e/ou em grupo. • Tem, sempre iniciativa, participação e envolvimento no trabalho proposto e na integração interpessoal. • Tem, sempre atitudes de respeito por si próprio e pelo outro.
14-17 (Bom)	<ul style="list-style-type: none"> • Bom Desempenho à maioria dos parâmetros apresentados neste domínio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bom Desempenho à maioria dos parâmetros apresentados neste domínio.
10-13 (Suficiente)	<ul style="list-style-type: none"> • Desempenho suficiente à maioria dos parâmetros apresentados neste domínio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desempenho suficiente à maioria dos parâmetros apresentados neste domínio.
0-9 (Insuficiente)	<ul style="list-style-type: none"> • Desempenho insuficiente à maioria dos parâmetros apresentados neste domínio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desempenho insuficiente à maioria dos parâmetros apresentados neste domínio.